

# Città del Tabacco

## Letteratura



Il mondo del tabacco ha fatto da sfondo a celebri romanzi in tutto il mondo. Per esempio, in Italia troviamo Pratolini con “Le ragazze di San Frediano”; in Inghilterra Defoe con il celebre “**Robinson Crusoe**” e i poemi di Lord Byron; in Francia la “Carmen” di Prosper Mérimée che fu poi trasformato nell’omonima opera di Bizet; negli Stati Uniti “La via del tabacco” di Erskine Caldwell e “L’albero della libertà” di Elizabeth Page.

La pipa, il sigaro e la sigarette sono stati segni di riconoscimento di personaggi letterari famosi come **Sherlock Holmes**, Hercule Poirot, l’ispettore Maigret, o dei protagonisti dei romanzi di Hemingway, Dostoevskij, Naguib Mahfouz, per passare al Compagno Peppone, fino al fantasioso Bruco di “Alice nel paese delle meraviglie” che fuma il narghilé seduto sopra un fungo.

Raccolta dei libri o di pubblicazioni connesse con il tabacco e il suo uso.

### Narrativa:

- Caldwell Erskine, *La via del Tabacco*, Collana Nuovi coralli, Einaudi, 1973.  
La storia, ambientata nel profondo Sud, la Georgia, narra di una famiglia di contadini, i Lester, dei poveri bianchi, che in seguito alla Grande Crisi è caduta in grande miseria anche perché il capo famiglia Jeeter insiste a coltivare a cotone il pezzo di terra che possiede invece di recarsi in una fabbrica e guadagnare a sufficienza per mantenere il resto della famiglia. Ma proprio in questi personaggi è racchiusa quella testardaggine che sfiora l’ottusità che l’autore descriverà nei suoi romanzi. All’interno della famiglia emergono anche la moglie Ada, sempre tese alla rincorsa di un abito e di cappelli nuovi e la nonna alla ricerca perenne di cibo e di tabacco,
- Colazzo Salvatore (a cura di), *E fattore ieu me ne vau. Tabacco e tabacchine nel Salento* in *Il sale del Salento V.I*, Amaltea edizioni, 2005.  
Piccola raccolta di canti sul tabacco recuperati nel Salento, che raccontano il mondo contadino del secolo scorso e di quanto l’economia del tempo si basasse sulla sua coltivazione e trasformazione.
- Criscenti Luca (a cura di ), *Io C’ero!Toscana. 150 anni di storia e passione per l’Italia*, Alinari 24 Ore Editore, 2011. Bellissimo volume fotografico con immagini d’epoca che raccontano la storia dei 150 anni dell’Italia Unita, tramite personaggi famosi o gente comune con in bocca o fra le dita il sigaro toscano.
- Defoe Daniel, *Robinson Crusoe*, 1719

- Deidda Roberto, *Mi spiace, era l'ultima*, Editrice nuovi autori, 2008.  
Un testo che ci riporta negli anni '80 e che ci fa venire in mente momenti che i fumatori hanno sicuramente vissuto. Una sorta di pamphlet che, tra le righe, invita il lettore ad avere un atteggiamento meno severo e intransigente con chi considera il fumare un vero piacere.
- Facci Filippo, *Fumo negli occhi. Le crociate contro il tabacco e altri piaceri della vita*, Biblioteca di Via Senato, 2004.
- Minelli Enrico, *Tempo di una sigaretta. Il fumo aiuta a riflettere su se stessi e sul tempo?*, L'Autore Libri Firenze Editore, 2005.  
Dieci fumatori, dieci storie per un solo romanzo. Un percorso che è anche riflessione sul tema del tempo e della misura di esso, narrata in prima persona da dieci personaggi che nella loro vita hanno vissuto il tempo in maniera ora distorta, ora dilatata, ora soggettiva, ora assolutamente originale. Voci solitarie che raccontano le vicende degli uomini, che per loro natura hanno tempi sconnessi, destinati tristemente a inseguirsi senza mai combaciare, alla continua ricerca di vie di fuga che sfociano ora nella commedia umana, ora nella tragedia esistenziale, ora nella metafora surreale.
- Page Elizabeth, *L'albero della libertà*, 1939
- Pratolini Vasco, *Le ragazze di San Frediano*, Mondadori, 1999.  
Un giovane del Borgo San Frediano, di nome Bob, si finge innamorato contemporaneamente di cinque ragazze, con ognuna delle quali dice di essere fidanzato. Quando il gioco del giovanotto viene scoperto, le cinque ragazze preparano un complotto e una bella lezione per il rubacuori.
- Prosper Mérimée, *Carmen*, Marsilio, 2004.  
Novella poi trasformata da Georges Bizet nella celebre opera.
- Sebastiano Ambra, *Tabaccai. Il fumo li uccide*, Rubbettino Editore, 2012.  
Un modo di calarsi dentro il mondo dei tabaccai prendendo una buona dose d'aria. Tra le maglie di una burocrazia mai doma, tra i meccanismi di un mestiere che si rinnova di continuo e fa i conti con gli avvisi di morte presenti sui prodotti che vende per conto dello Stato, queste pagine raccontano di morti e feriti, di rapinati e rapinatori, di dibattiti accesi sulla possibilità di armarsi o ragionare. Poco di guardie, più che altro di ladri.
- Sebastiano Ambra, *Venditori di fumo*, Rubbettino Editore, 2010.  
Il primo volume che racconta i 350 anni delle famiglie italiane che, dal 1647 ad oggi, hanno costruito la categoria dei tabaccai.

## Libri Antichi

### XVII secolo

- Zucchi Francesco, *La tabbaccheide, scherzo estivo sopra il tabacco del signor Francesco Zucchi da Monte Regale con gli argomenti del Sig. Dottor Fisico Giacinto Vigilanti da Montorio*, Ascoli, Maffio Salvioni, 1636 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell' Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno.
- Zucchi Francesco *Il Monte Corno altero per le grandezze del Illustris. S. il Sig. D. Alvaro Alarcon di Mendoza. Prologo Ombra poetica del Sig. Francesco Zucchi da Monte Regale con l'aggiuntione*, Ascoli, Maffio Salvioni, 1636 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell' Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno.
- *Pragmaticae, edicta, decreta, regiaeque sanctiones Regni Neapolitani in materia tabacci*, 1685 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell' Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno.

## XVIII secolo

- Arisi Francesco, *Il tabacco masticato, ed il tabacco fumato: trattenimenti autunnali ditirambici*, P. Matini, 1707.
- *Nota de' territorj ne' quali è permessa la piantagione del tabacco, e delle quantità di rubbia di terreno, e di piante assegnate a ciascun distretto*, Roma, Nella stamperia della Reverenda Camera Apostolica, 1741 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell' Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno.
- *Editto di rinovazione di bandi in cui si proibisce dare prattica alli bastimenti, se prima non verrà denunziata la precisa quantità dei tabacchi, ed acquavite, che si porta in essi bastimenti. Niccola Perrelli della Santità di Nostro Signore, e Sua Reverenda Camera Apostolica Tesoriere Generale*, 1755 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell' Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno.
- *Della coltivazione del tabacco: con alcune notizie storiche dell'origine, coltivazione, virtù, e uso questa pianta, appresso le varie nazioni del mondo*, Libreria all'Insegna di Pallade a Pasquino, 1758.
- *Editto sopra la libera introduzione de' tabacchi forestieri. Niccolò Perrelli della Santità di Nostro Signore, e Sua Reverenda Camera Apostolica Tesoriere Generale*, Roma, Stamperia della Reverenda Camera Apostolica, 1758 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell' Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno.
- Gavelli Niccolo, *Storia distinta e curiosa del tabacco: concernente la sua scoperta, la introduzione in Europa, e la maniera de coltivarlo, conservarlo, e prepararlo, ec. per servirsene, con altre ottime, ed utili osservazioni sopra il medesimo*, Stamperia Gavelliana, 1758.
- Wendler Pietro Giovanni *Istruzione per la coltivazione del tabacco nello Stato Pontificio*, Roma, nella stamperia di Luigi Perego Salvioni, 1780 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell' Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno.

## XIX secolo

- *Editto sopra la privativa introduzione, fabbricazione, e vendita de' Sali, e tabacchi. Bartolomeo di S. Silvestro in capite prete, Cardinale Pacca della S. R. C. Camerlengo*, Stamperia di Francesco e Felice Lazzarini, Roma 1814 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell' Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno.
- Zorzi Luigi, *In lode del fico. In lode del tabacco. Di ringraziamento*, Verona, Tipografia Pietro Bisesti, 1822 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- De Saint-Hilaire Emile Marco *L'arte di fumare e prender tabacco senza recar dispiacere alle belle*, Pesaro, 1828.
- Guadagnoli Antonio, *Il tabacco: sestine del dottore Antonio Guadagnoli d'Arezzo*, Pisa, tipografia Nistri e Cc., 1834 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- *Notificazione. Antonio del titolo di San Pietro in Montorio della S. R. C. , prete Cardinale Tosti della Santità di Nostro Signore e Sua R. C. A. Pro-Tesoriere Generale*, Roma, Nella nostra residenza di Montecitorio, 1841 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell' Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno.
- Giuseppe Mauro, *Monografia del tabacco*, Tipografico di R. Ghio, 1866.
- Sormanni Giacomo, *Manuale del fumatore, coltivatore, ed annasatore di tabacco*, C.Cioffi, 1866.

- *Relazione della Commissione d'inchiesta sopra la coltura, la fabbricazione ed il commercio del tabacco e sulla relativa imposta nell'Impero Germanico*, Roma, Tipografia Elzeviriana nel Ministero delle Finanze, 1879 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unità' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- *Relazione della Commissione d'inchiesta sui tabacchi*, Roma, Tipografia Elzeviriana nel Ministero delle Finanze, 1883 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unità' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- Venturi Silvio, *Sull'uso del tabacco da naso nei sani, nei pazzi e nei delinquenti. Studio statistico e clinico*, Napoli, Enrico Detken, 1885 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unità' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- Pezzolato Arnaldo, *Monografia delle nicoziane preceduta da alcune nozioni elementari di botanica e di agraria che si richiedono per gli esami di ammissione e di produzione negli impieghi delle coltivazioni dei tabacchi nel Regno*, Roma, Tip. Dionisio Squarci, 1886 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unità' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- *Regolamento ed istruzioni per la coltivazione indigena del tabacco*, Roma, Tip. Elzeviriana di Adelaide Ved. Pateras, 1887 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unità' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- Novi Giuseppe, *La coltivazione e manifattura dei tabacchi esteri in Napoli nel 1859 : memoria letta all'Accademia nella tornata del 15 giugno 1890*, Napoli, tip. della Regia Università, 1890 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unità' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- Sparano Nicola *Guida agrario-merceologica dei tabacchi greggi. Parte Prima: Tabacchi di varietà di semi indigeni / compilata dal dottor Nicola Sparano con tavole illustrative (in corso di riproduzione) eseguite sotto la direzione dell'autore da Giovanni Conti*, Roma, tipografico Carlo Mariani e C., 1898 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unità' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno

## XX secolo

- Angeloni Leonardo, *Il R. Istituto sperimentale per le coltivazioni dei tabacchi : monografia*, Napoli Società anonima cooperativa tipografica, 1900 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unità' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- Comes Orazio, *Delle razze dei tabacchi: filogenesi, qualità ed uso per prof. O. Comes con numerose figure intercalate nel testo*, Napoli, Società Cooperativa Tipografica, 1905 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unità' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- Splendore Achille, *Sinossi descrittiva ed iconografia dei semi del genere nicotiana*, Portici, Stab. tip. vesuviano, 1906 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unità' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- Anastasia Giuseppe Emilio, *Le varietà tipiche della Nicotiana Tabacum*, Scafati, Stab. tipografico Rinascimento, 1906 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unità' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- Pasetti Tommaso, *Il monopolio del tabacco in Italia: cenni storico-statistici*, Portici, Tip. Della Torre, 1906 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unità' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- Angeloni Leonardo, *Costituzione e fissazione delle razze dei tabacchi a mezzo di meticciamiento*, Scafati, Stab. tip. Rinascimento, 1907 - presso la Biblioteca "Leonardo

- Angeloni" dell'Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
- Michele Benincasa, *Come si coltiva il tabacco : Istruzioni pratiche per la coltivazione dei principali tipi di tabacco da fumo che possono avere importanza in Italia. Parte prima : coltivazione del tabacco nei suoi rapporti con Monopolio*, Roma, Tipografia Elzeviriana, 1907 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
  - Anastasia Giuseppe Emilio, *Araldica Nicotianae : nuove ricerche intorno alla filogenesi delle varietà di N. Tabaccum L. Prima comunicazione. Vol. primo: testo*, Scafati, E. Fienga, 1914 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
  - Anastasia Giuseppe Emilio, *Araldica Nicotianae : nuove ricerche intorno alla filogenesi delle varietà di N. Tabaccum L.: Tavole illustrative*, Scafati, E. Fienga, 1914 - presso la Biblioteca "Leonardo Angeloni" dell'Unita' di Ricerca per le colture alternative al tabacco di Scafati - Salerno
  - G.G. Kruger, *Del caffè e del tabacco*, Messaggerie Pontremolesi, 1989.
  - "Ci salvò il tabacco. Coltivazione e lavoro del tabacco in Friuli" - DVD - Tomai, Morandini (a cura di), editore Ass. Museo Cjase Cocèl ,2010.